

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа с. Майское  
муниципального района Пестравский Самарской области

«Рекомендовано к утверждению»: Протокол заседания МС № <u>1</u> от 23.08.2021 г.	«Проверено» зам. директора по УВР: _____/О.И.Морухнова/ 24.08.2021 г.	«Утверждено» Директор ГБОУ СОШ с. Майское _____ Плаксина С.Н. Приказ № <u>170/1-од</u> от 26.08.2021 г.
---	--	--

**Рабочая программа**  
**по родному литературному чтению**  
**для 2 класса**

Учитель начальных классов  
Иманалиева Ажара Евгеньевна  
первая квалификационная категория

## Пояснительная записка

Программа разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования Требования к результатам освоения начального общего образования образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;
2. Начальной общей образовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ с.Майское муниципального района Пестравский Самарской области

Учебного плана ГБОУ СОШ с.Майское

Положения о составлении рабочих программ по предметам от 09.11.2017г.;

Положения о периодичности, форме и порядке текущего контроля успеваемости и продления промежуточной аттестации обучающихся ГБОУ ООШ пос. Михеевка (новая редакция) от 25.08.2020г.

Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2020/2021 учебный год: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 Москва

Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2020/2021 учебный год: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.12.2020 №766 ( с изменениями от 20.05.2020 №254) Москва

### . Учебно-методический комплект:

#### .Место курса в учебном плане

во 2 классе –по 0,5 ч -17 часов отводится на родной язык.

**Цель:** формирование базовых читательских компетенций.

#### **Задачи:**

- углубление читательского опыта детей;
- создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность»;
- развитие у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства,

создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушателя произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус.

развивать творческие способности учащихся: сочинение продолжения текста по предложенному учителем началу; письменные отзывы о прочитанных книгах, телевизионных передачах, фильмах, краткие аннотации к прочитанным книгам. Первые пробы пера: собственные стихи, художественные рассказы.

## **Планируемые результаты**

### **Личностные**

- положительная мотивация к обучению в школе, к урокам литературного чтения, к выбору и чтению книг;
- нравственно-этическая ориентация;
- формирование эстетических чувств и представлений;
- развитие дружеского отношения к другим детям.

### **Метопредметные**

#### **Регулятивные УУД:**

- понимать и принимать учебную задачу;
- использовать определённые учителем (учебником) ориентиры действия;
- прогнозировать;
- осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- осуществлять самоконтроль при чтении.

#### **Познавательные УУД:**

- понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение);
- выявлять непонятные слова, интересоваться их значением;
- выделять главное;
- составлять небольшой план;
- ориентироваться в книге по обложке, титульному листу, аннотации и по содержанию (оглавлению); ориентироваться в книгах ;
- устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения;
- выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения;
- сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям;
- выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого;
- анализировать особенности языкового оформления текста;
- ранжировать книги и произведения;
- обосновывать свои утверждения

## **Коммуникативные УУД:**

- согласовывать свои действия с партнёром;
- уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу;
- способность к созданию небольшого текста по образцу или по иллюстрации;
- выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть (на определённом программой уровне) монологической и диалогической формами речи.

## **Результаты освоения по предмету**

- **Второклассник научится:**

– читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 55-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;

– применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);

– работать с книгой в единстве её текстового и внетекстового содержания;

– полноценно воспринимать (при чтении вслух и про «себя», при прслушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие, эмоционально отзываться на прочитанное;

– устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;

– отличать поэтический текст от прозаического;

– распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);

– основам литературного анализа художественных произведений разной видо-жанровой принадлежности.

В результате освоения курса «Литературное чтение на родном языке» во 2 классе у учащихся **формируются** читательские умения и навыки, осмысленность чтения.

В ходе формирования навыка **осмысленного чтения** второклассник **научится:**

– выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;

– пользоваться сносками и школьным толковым словарём;

- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных учебником, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловую и эмоциональную подтекст;
- определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

В ходе формирования навыка **выразительного чтения** второклассник **научится:**

- повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;
  - соблюдать паузы – длинные и короткие – в зависимости от смысла читаемого;
  - передавать эмоциональный тон персонажа, произведения;
  - выбирать темп чтения в зависимости от смысла читаемого;
  - пользоваться силой голоса для постановки логических ударений и передачи характера текста.
- **При работе с текстом и книгой** второклассник научится:
    - заучивать стихотворения наизусть и выразительно их читать;
    - правильно называть книгу (автор, заглавие);

- работать с содержанием (оглавлением);
- выбирать книги на заданную тему;
- сравнивать произведения, объединённые одной темой;
- определять, от какого лица (автора-повествователя, автора-рассказчика или персонажа) ведётся повествование, отношение к их поступкам;
- выявлять авторское отношение к персонажам;
- выделять эпизод из текста;
- озаглавливать иллюстрации и эпизоды;
- восстанавливать деформированный картинный план;
- подбирать к иллюстрациям эпизоды из текста;
- составлять картинный план;
- пересказывать с опорой на картинный план;
- последовательно перечислять картины или события произведения (подготовка к составлению плана).

Выполняя задания *творческого характера*, на уроках литературного чтения на родном языке второклассник **научится:**

- говорить с разной интонацией (повышать и понижать голос, делать логические ударения, паузы, соблюдать темп, громкость, эмоциональный тон, исходя из смысла высказывания);
  - читать по ролям;
  - инсценировать прочитанное (небольшой текст или фрагменты литературного произведения) в форме живых картин и развёрнутой драматизации.
- **Содержание тем учебного курса «Литературное чтение на родном русском языке»**

#### **Читая – думаем. (4ч)**

В. Берестов «Читалочка»; К. Ушинский «Наше отечество»; П. Воронько «Лучше нет родного края»; Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»; Б. Заходер «Как волк песни пел»; С. Прокофьева «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка»; В. Зотов «За двумя зайцами»; Л. Толстой «Косточка»; В. Сухомлинский «Пусть будут Соловей и Жук»; В. Осеева «Плохо»; русская народная сказка «Лиса и журавль»; русская народная сказка «Самое дорогое», русская народная сказка «Два мороза».

#### **Читаем правильно (1ч)**

В. Гусев «Вот так кот»; В. Драгунский «Заколдованная буква», «Когда я был маленький», «Не пиф, не паф!»; Н. Носов «Находчивость»; Б. Заходер «Муравей».

### **Читаем быстро (2ч)**

Скороговорки; И. Мазнин «Шла лисица»; Е. Благинина «У Вари на бульваре...»; . Бородинская «Были галчата в гостях у волчат...»; Р. Сеф «Бесконечные стихи»\*; Э. Мошковская «Болельщик»; Ю. Ермолаев «Угодили»; В. Осеева «Просто старушка»; Голявкин «Как я под партой сидел», «Про то, для кого Вовка учится»

### **Читаем правильно (3ч)**

А. Прокофьев «Как на горке, на горе»; А. Фет «Чудная картина...»\*; С. Маршак «Жадина»; О. Григорьев «Яма»; Э. Успенский «Всё в порядке»; В. Осеева «Три товарища»; Э. Мошковская «Обида», «Трудный путь»; Е. Благинина «Посидим в тишине»\*; И. Пивоварова «Про сверчка, мышь и паучка»; К. Ушинский «Гусь и журавль», «Кто дерет нос кверху Б. Заходер «Кискино горе»; Э. Мошковская «Говорящая кошка»\*; К. Ушинский «Спор деревьев».

### **Автор и его герои (3ч)**

В. Голявкин «Про веселую книжку»; С. Баруздин «Стихи о человеке и его делах»; Л. Пантелеев «Карусели», «Как поросенок говорить научился»; В. Голявкин «В шкафу»; А. Гайдар «Совесть»; Г. Цыферов «Град»; Г. Горбовский «Розовый слон»\*;; В. Чаплина «Мушка»; Л. Пантелеев «Две лягушки»; С. Михалков «Аисты и лягушки»; Л. Толстой «Зайцы»; Н. Рубцов «Про зайца»; русская сказка «Заяц-хвоста».

### **Слова, слова, слова...(1ч)**

Г. Цыферов «Как цыпленок впервые сочинил сказку А. Барто «Игра в слова»; И. Токмакова «Лягушки»; В. Берестов «Курица»; Б. Заходер «Дырки в сыре...»; Г. Цыферов «Что такое звезды?»; А. К. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»\*; «Колокольчики мои...»; С. Есенин «Черемуха»; М. Исаковский «Ветер»;

### **План и пересказ (1ч)**

Н. Сладков «Медведь и Солнце»; В. Осеева «Добрая хозяйюшка»; Б. Житков «Храбрый утенок»; Э. Мошковская «Жадина»; русская народная сказка «Мена»; Н. Носов «На горке»; В. Осеева «Хорошее»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; М. Пляцковский «Как утенок свою тень потерял»; Е. Карганова «Как цыпленок голос искал»;

### **В мире книг (2ч)**

К. Ушинский «Два плуга»; Л. Толстой «Филиппок»; В. Авдеенко «Маленькая Баба-Яга»; русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца»; Н.

Сладков «Бежал ежик по дорожке»; М. Пришвин «Еж»; Н. Носов «Затейники», «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Горопливый ножик», «Самое страшное»; Н. Носов «Фантазер»

#### Учебно-тематический план 2 кл.

№	Название темы	Кол-во ч
1	Читая - думаем	4
2	Читаем правильно	4
3	Читаем быстро	2
3	Автор и его герои	3
4	Слова, слова, слова...	1
5	План и пересказ	1
6	В мире книг	2
	Итого	17

#### График проверочных работ

№	Тема и форма работы	Дата
1	Читая думаем- проверочная работа	октябрь
2	Читаем правильно-поверочная работа	ноябрь
3	Автор и его герои-проверочная работа	декабрь
4	Итоговая проверочная работа	январь

#### Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во ч
1	Б. Заходер «Как Волк песни пел».	1
2	Е. Пермяк «Как Маша стала большой»	1
3	Русская народная сказка «Лиса и журавль» В.Р.	1
4	Русская народная сказка «Два Мороза». И. Е. Ковалевский Стихи. В.Р.	1
5	В. Драгунский «Заколдованная буква». В.Р.	1



6	Скороговорки; И. Мазнин «Шла лисица».	1
7	Ю. Ермолаев «Угодили»; В. Осеева «Просто старушка». В.Р.	1
8	Е. Благинина «Посидим в тишине». В.Р.	1
9	К. Ушинский «Гусь и журавль», «Кто дерёт нос кверху». В.Р.	1
10	Л. Пантелеев «Как поросёнок говорить научился».	1
11	С. Михалков «Аисты и лягушки». Н. С. Костарев «Про ершей»	1
12	Русская народная сказка «Заяц-хвастунишка». В.Р.	1
13	А. К. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»*; И. Пивоварова «Картинка на земле»; А. С. Пушкин «Опрятней модного паркета...».	1
14	Л. Н. Толстой «Филипок».В.Р.	1
15	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».	1
16	М. Пришвин «Ёж».	1
17	Н. Носов «Фантазёры». «Затейники»	1